

Engaging the reader 2019

La guerra delle immagini: per un'etica della parola

Ore 10.00

Lectio

Edoardo BARBIERI, Direttore dei Master

Discutono

Fausto COLOMBO, sociologo e autore di *Imago pietatis. Indagine su fotografia e compassione* (Vita e Pensiero)

Alessandro SANNA, illustratore e autore di *Come questa pietra. Il libro di tutte le guerre* (Rizzoli)

Ore 11.45

Assegnazione premi

Ancora Aldina a Ferdinando SCALA e Master Professione Editoria a AFGP Centro Padre Piamarta, Istituto Rizzoli per le arti grafiche, Vita e Pensiero e Libreria Covo della Ladra

Ore 13.00

Aperitivo

Ore 14.00

Presentazione del volume

Il libro scolastico in Italia. Dal secondo Dopoguerra all'era digitale di Mara CONTI (Editrice Bibliografica), a cura degli allievi e docenti del Master in Professione Editoria

Presentazione delle videointerviste

Pietro BIANCARDI (Iperborea), Guido CASALI (Sky Italia), Marco FERRARIO (Storytel) e Damiano SCARAMELLA (Il Saggiatore), realizzate dagli allievi del Master BookTelling

Consegna della borsa di studio Casalini Libri

Consegna diplomi Master Professione editoria e Master BookTelling

Presentazione delle edizioni 2019-2020 dei Master

Ore 16.00

Conclusioni

Giovedì 14 novembre 2019

Aula Pio XI

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



Visita anche la mostra *Tra (prima) linea e colore: leggere le immagini* con tavole di **Alessandro Sanna**.

14-16 novembre, ore 10.00-18.00

Largo Gemelli 1, ambulacro presso aula Leone XIII

Workshop



C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore